

【原作者・久住昌之さんコメント】「このシリーズ、ボクが一番楽しみにしています。」

分析爆走一人称漫画を完全オリジナル脚本で初の連続ドラマ化！

### 連続ドラマ「カッコいいスキヤキ」



「孤独のグルメ」の原点と言われる久住昌之さん原作の“伝説の漫画”、「カッコいいスキヤキ」（泉 昌之／扶桑社刊）を、テレビ愛知では、完全オリジナル脚本（全6話）で連続ドラマ化。4月20日（土）・27日（土）午後2時から、2週に渡り放送します。主人公はトレンチコートと中折れ帽がトレードマークの男、ジェームス本郷。外見はスキがなく余裕がありそうなのに、頭の中ではくだらない事を考えては独り相撲を繰り返す。「見た目とのギャップ」と「人間臭い思考のプロセス」——。一度ハマると抜け出せない傑作！

この度、連続ドラマ「カッコいいスキヤキ」の放送にあたり、漫画の原作者・久住昌之さんよりコメントが届きました。

#### ■久住昌之さんコメント

「カッコいいスキヤキ」は、ボクが21歳の時のデビュー作。それが45年もたった今も読まれているというだけでもありがたいのに、ドラマ化とは読者の皆さんに感謝しかありません。

竹内力さんは、地がカッコイイので、本郷には向いていると思います。

ボクのマンガはギャグマンガではなく、絵とストーリーの落差の面白さです。だから竹内さんが真面目に真っ直ぐカッコイイを演じてくれば、必ずや見る人は笑いが抑えられなくなると思います。

このシリーズ、ボクが一番楽しみにしています。どうなるかドキドキ心配しながら。

【ドラマ公式サイト】 [https://tv-aichi.co.jp/drama\\_groovy-sukiyaki/](https://tv-aichi.co.jp/drama_groovy-sukiyaki/)

■キャスト

主演：ジェームス本郷／竹内 カ

ゲスト：ベッキー、桃月なしこ

■エピソード

4月20日(土) 午後2時放送

#1 「震えるバー」「悪魔と罪滅ぼし」

#2 「マスクの女(ひと)」「常連と店」

#3 「カッコいいカツカレー」「戻れない扉」

4月27日(土) 午後2時放送

#4 「歯痛の酒」「噂の関係図」

#5 「仮眠の狼」「手を貸した男」

#6 「失われたときに悶えて」「闖入者(ちんにゅうしゃ)」



「孤独のグルメ」も  
ここから始まった!

分析爆走一人称漫画を主演・竹内 カで初の連続ドラマ化!

連続ドラマ

# カッコいい スキヤキ

2週連続放送 全6話

4月20日(土)・27日(土) 午後2時放送

【作品概要】

放送日時 4月20日(土)・27日(土) 午後2時～3時30分(テレビ愛知ローカル)

原作 泉昌之「かっこいいスキヤキ 新装版」(扶桑社刊)

脚本監修 上田誠(ヨーロッパ企画) 左子光晴(ヨーロッパ企画)

脚本 左子光晴(ヨーロッパ企画) 小林哲也(ヨーロッパ企画) 中田歩(ヨーロッパ企画)

主題曲 作曲・口笛 竹内力

音楽 松尾真之介

プロデューサー 林雪彦(テレビ愛知) 佃敏史(共同テレビジョン)

監督 佃敏史 佐藤さやか 中山大暉 二ノ宮拓郎(テレビ愛知)

協力プロデューサー 竹内力(RIKIプロジェクト)

制作協力 共同テレビジョン

制作著作 連続ドラマ「かっこいいスキヤキ」製作委員会

公式サイト [https://tv-aichi.co.jp/drama\\_groovy-sukiyaki/](https://tv-aichi.co.jp/drama_groovy-sukiyaki/)